

UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
FACULTATEA DE LITERE

CATEDRA DE TEORIA LITERATURII, LITERATURĂ COMPARATĂ, ETNOLOGIE ȘI FOLCLOR

Coordonatori lucrări și domenii tematice pentru obținerea gradului didactic I

TEORIA LITERATURII

Lect. dr. Oana Fotache

1. Critica literară

LITERATURĂ COMPARATĂ

Conf. dr. Elena Ionescu

1. Literatură universală; literatură română (Epoca interbelică)

Conf. dr. Alexandra Vrânceanu

1. Literatură universală contemporană; literatură română (per. modernă)

Lect. dr. Emil Moangă

1. Literatură universală; literatură română (Avangarda)

Lect. dr. Ruxandra Iordache

1. Literatură universală; literatură română

ETNOLOGIE ȘI FOLCLOR

Prof. dr. Nicolae Constantinescu

1. Modele folclorice în literatura de autor (studii de caz – un scriitor, un grup, o epocă);
2. Memoria culturală a textului folcloric;
3. Textul folcloric și contextele sale – interpretări;
4. Narațiuni folclorice contemporane;
5. Documentul folcloric între oralitate și scripturalitate.

Prof. dr. Silviu Angelescu

1. Literatură și mitologie;
2. Portretul în literatura populară și în literatura cultă;
3. Proza populară – categorii; relații cu literatura cultă.

Prof. dr. Rodica Zane

1. Relații între literatura populară și literatura cultă;
2. Basmul cult și basmul popular;
3. Literatura cultă – “document” etnologic;
4. Scriitorii români și cultura populară tradițională.

Conf. dr. Narcisa Știucă

1. Evaluarea și valorificarea culturii populare locale/zonale;
2. “Reînvățarea tradiției” ca misiune a școlii;
3. Categoriile sincretic funcționale ale folclorului în raport cu literatura cultă;
4. Cunoașterea/ aprofundarea creațiilor orale pentru înțelegerea propriei identități culturale.

Conf. dr. Ioana Frunteletă

1. Universul rural tradițional în opere literare cuprinse în programa școlară;
2. Copilul în literatura română – interpretare antropologică;
3. Actualitatea unor opere literare aparținând istoriei sau “preistoriei” literaturii – critica mitică.